

## REGISTER SLOVENSKÝCH HRANÝCH FILMOV PODĽA NÁZVU

### A

- A pobežím až na kraj sveta / And I'll Run to the Ends of the Earth (réžia - Peter Solan, 1979)  
Advokátka / The Lawyer (réžia - Andrej Lettrich, 1977)  
Akcia Edelstein / The Edelstein Action (réžia - Zoro Záhon, 1986)  
Anjel milosrdenstva / The Angel of Mercy (réžia - Miloslav Luther, 1993)  
Archimedov zákon / The Archimedean Principle (réžia - Andrej Lettrich, 1964)

### B

- Biela stužka v твоjich vlasoch / White Ribbon in Your Hair (réžia - Vladimír Kavčiak, 1977)  
Blízke diaľavy / Far Away So Close (réžia - Otakar Krivánek, 1979)  
Bludička / Will-o'-the-Wisp (réžia - Miroslav Horňák, 1977)  
Boj sa skončí zajtra / Fight Will End Tomorrow (réžia - Miroslav Cikán, 1951)  
Boxer a smrť / The Boxer and Death (réžia - Peter Solan, 1962)  
Bratia / Brothers (réžia - Andrej Lettrich, 1961)  
Bratislava v premenách času / Bratislava in the Changing of Times (réžia - Milan Milo, 1990)

### C

- Cena odvahy / The Price of Courage (réžia - Ľudovít Filan, 1986)  
Cesta večných spomienok / The Road of Everlasting Memories (réžia - Paľo Gejdoš, 1957)  
Cesta ženy / Woman's Road (réžia - Dušan Kodaj, 1974)  
César a detektívi / Caesar and the Detectives (réžia - Dimitrij Plichta, 1967)  
Citová výchova jednej Daše / The emotional Education of a Daša (réžia - Ján Zeman, 1980)  
Cnostný Metod / Methodius the Virtuous (réžia - Ján Lacko, 1979)

### Č

- Čarbanice / Scrawls (réžia - Eva Štefankovičová, 1982)  
Čas, ktorý žijeme / The Time We Are Living (réžia - Vlado Kubenko, Ladislav Kudelka, Jaroslav Pogran, Otakar Krivánek, Ivan Húšťava, 1968)  
Čert nespí / The Devil Never Sleeps (réžia - Peter Solan, František Žáček, 1956)  
Čertova stena / The Devil's Wall (réžia - Václav Wasserman, 1948)  
Červené víno I-II / Red Wine I-II (réžia - Andrej Lettrich, 1976)  
Červený mak / Red Poppy (réžia - Pavel Blumenfeld, 1955)  
Čierna minúta / The Black Minute (réžia - Jozef Medved', 1969)  
Čisté ruky / Clean-handed (réžia - Andrej Lettrich, 1956)  
Člny proti prúdu / The Boats Against Stream (réžia - Ľudovít Filan, 1981)  
Človek na moste / Man on the Bridge (réžia - Ján Lacko, 1972)

## D

Dávajte si pozor! / Watch Out! (réžia - Jozef Heriban, Jozef Slovák, 1990)  
Dáždnik svätého Petra / St. Peter's Umbrella (réžia - Frigyes Bán, 1958)  
Demokrati / Democrats (réžia - Jozef Zachar, 1980)  
Deň, ktorý neumrie / The Day which Does Not Die (réžia - Martin Ťapák, 1974)  
Deň náš každodenný / Our daily life (réžia - Otakar Krivánek, 1969)  
Deň slnovratu / Solstice (réžia - Jozef Režucha, 1973)  
Desať percent nádeje / Ten Per cent of the Hope (réžia - Jozef Zachar, 1976)  
Dialóg 20-40-60 / Dialogues 20-40-60 (réžia - Jerzy Skolimowski, Peter Solan, Zbyněk Brynych, 1968)  
Dievča z jazera / The Girl from the Lake (réžia - Ján Lacko, 1978)  
Do posledného dychu / To the Last Breath (réžia - Jozef Režucha, 1976)  
Do zbrane, kuruci! / To Arms, Rebels! (réžia - Andrej Lettrich, 1974)  
Dobrá chuť, televízorček / Bon Appétit, My Little TV (réžia - Pawel Trzaska, 1992)  
Dolina / Valley (réžia - Štefan Uher, 1973)  
Dom na rázcestí / The House at the Cross-roads (réžia - Vladimír Bahna, 1959)  
Dost' dobrí chlapi / Quite a Good Team (réžia - Jozef Režucha, 1971)  
Dovidenia v pekle, priatelia! / See You in Hell, My Friends! (réžia - Juraj Jakubisko, 1970-90)  
Drak sa vracia / The Dragon's Return (réžia - Eduard Grečner, 1967)  
Drevená dedina / The Wooden Village (réžia - Andrej Lettrich, 1954)  
Dúha nad Slovenskom / Rainbow Over Slovakia (réžia - Vladimír Bahna, 1952)  
Dvere dokorán / Doors Wide Open (réžia - Jozef Medved', 1977)  
Ďaleko je do neba / Heaven is Far Away (réžia - Ján Lacko, 1972)

## E

Eden a potom / Eden and Afterwards (réžia - Alain Robbe-Grillet, 1970)  
Expedícia TANAP / Expedition TANAP (réžia - Karol Skřipský, 1961)

## F

Falošný princ / False Prince (réžia - Dušan Rapoš, 1984)  
Fénix / Phoenix (réžia - Dušan Trancík, 1981)  
Fontána pre Zuzanu / The Fountain for Suzanne (réžia - Dušan Rapoš, 1985)  
Fontána pre Zuzanu 2 / The Fountain for Suzanne II (réžia - Dušan Rapoš, 1993)  
Fontána pre Zuzanu 3 / The Fountain for Suzanne III (réžia - Dušan Rapoš, 1999)

## G

Galoše šťastia / The Galoshes of Fortune (réžia - Juraj Herz, 1986)  
Gemini / Gemini (réžia - Pavol Gejdoš ml., 1991)  
Génius / Genius (réžia - Štefan Uher, 1969)  
Guľôčky / Marbles (réžia - Jozef Zachar, 1982)

## H

Havrancia cesta / Crows Fly Over (réžia - Martin Hollý, 1962)  
Hazard / Hazard (réžia - Roman Petrenko, 1995)  
Hľadači svetla / Searchers for Light (réžia - Miroslav Horňák, 1971)

Hodina modrých slonov / The Hour of Blue Elephants (réžia - Zdeněk Rozkopal, Radim Cvrček, 1971)  
Hodiny / Hours (réžia - Martin Ľapák, 1980)  
Hody / Feast (réžia - Andrej Lettrich, 1987)  
Horúčka / Fever (réžia - Martin Hollý, 1975)  
Hra na telo / Body-Checking (réžia - Ján Zeman, 1979)  
Hriech Kataríny Padychovej / The sin of Katarína Padychová (réžia - Martin Hollý, 1973)

## CH

Chodník cez Dunaj / A Path Across the Danube (réžia - Miloslav Luther, 1989)  
Choď a nelúč sa / Just Go, Don't Say Good-Bye (réžia - Jozef Režucha, 1979)

## I

Iba deň / Only a Day (réžia - Michal Ruttkay, Vladimír Štric, Kvetoslav Hečko, 1988)  
Iná láska / Another Love (réžia - Dušan Trančík, 1985)  
Ivanov / Ivanov (réžia - Jozef Budský, 1963)

## J

Ja milujem, ty miluješ / I Love, You Love (réžia - Dušan Hanák, 1980)  
Jagavá púť Lhoce Šar / Lhotse Shar - The Glittering Trek (réžia - Emil Fornay, 1984)  
Jánošík / Jánošík (réžia - Jaroslav Siakel', 1921)  
Jánošík I-II / Jánošík I-II (réžia - Paľo Bielik, 1962-63)  
Jaškov sen / Jašek's Dream (réžia - Eduard Grečner, 1996)  
Javor a Juliana / Javor and Juliana (réžia - Štefan Uher, 1972)  
Jeden deň pre starú paniu / One Day For the Old Lady (réžia - Martin Hollý, 1966)  
Jerguš Lapin / Jerguš Lapin (réžia - Jozef Medved', 1960)  
Južná pošta / The Southern Mail (réžia - Stanislav Párnický, 1987)

## K

Kamarátka Šuška / The Squirrel Friend (réžia - Jozef Zachar, 1977)  
Kamarátky / Friends (réžia - Štefan Uher, 1979)  
Kangchenjunga / Kangchenjunga (réžia - Ján Piroh, 1981)  
Kapitán Dabač / Captain Dabač (réžia - Paľo Bielik, 1959)  
Kára plná bolesti / A Cart Full of Pain (réžia - Stanislav Párnický, 1985)  
Karline manželstvá / Karla's Marriages (réžia - Vladimír Kavčiak, 1980)  
Katka / Catherine (réžia - Ján Kadár, 1949)  
Každý týždeň sedem dní / Seven Days Every Week (réžia - Eduard Grečner, 1964)  
Keby som mal dievča / If I Had a Girl (réžia - Štefan Uher, 1976)  
Keby som mal pušku / If I Had a Gun (réžia - Štefan Uher, 1971)  
Keď hviezdy boli červené / When The Stars Were Red (réžia - Dušan Trančík, 1990)  
Kočka / What a Chick (réžia - Peter Hledík, 1982)  
Kohút nezaspieva / Until the Cock Crows (réžia - Martin Ľapák, 1986)  
Koliesko / The Little Wheel (réžia - Dimitrij Plichta, 1966)  
Koncert pre pozostalých / Concert for the Survivors (réžia - Dušan Trančík, 1976)  
...kone na betóne / ...Crying For the Moon (réžia - Stanislav Párnický, 1995)

Kosenie Jastrabej lúky / The Mowing of the Hawks Meadow (réžia - Štefan Uher, 1981)  
Kozie mlieko / Goat milk (réžia - Ondrej Jariabek, 1950)  
Kráľ Drozdia brada / The King Blackbird (réžia - Miloslav Luther, 1984)  
Kráľovská poľovačka / A Royal Hunt (réžia - François Leterrier, 1969)  
Krátky život / Short Life (réžia - Zbigniew Kuźmiński, 1976)  
Kristove roky / The Years of Christ (réžia - Juraj Jakubisko, 1967)  
Krutá ľúbosť / Cruel Loving (réžia - Martin Šapák, 1978)  
Krvavá pani / The Bloody Lady (réžia - Viktor Kubal, 1980)  
Kryštál z Istanbulu / A crystal from Istanbul (réžia - Vladislav Pavlovič, 1966)  
Kto odchádza v daždi... / Who Leaves in the Rain... (réžia - Martin Hollý, 1974)  
Kto si bez viny / Let the One Who Is Without Sin ... (réžia - Dimitrij Plichta, 1963)  
Kúpeľňový hráč / Musician in the Bath (réžia - Eva Štefankovičová, 1988)  
Kvety Tatier (Víťazný život) / Flowers of the Tatras (Victorious Life) (réžia - Karol Skřípský, 1953-1954)  
Kým sa skončí táto noc / Before Tonight Is Over (réžia - Peter Solan, 1965)

## L

Lampáš malého plavčíka / The Lantern of the Little Boatsman (réžia - Jozef Zachar, 1984)  
Láska neláskavá / Unkind Love (réžia - Dimitrij Plichta, 1969)  
Lazy sa pohli / The Mountains Are Stirring (réžia - Paľo Bielik, 1952)  
Lepšie byť bohatý a zdravý ako chudobný a chorý / Better to Be Rich and Healthy than Poor and Sick (réžia - Juraj Jakubisko, 1992)  
Let asfaltového holuba / The Flight of a Clay Pigeon (réžia - Vladimír Balco, 1990)  
Letný strom radosti / The Summer Tree of Joy (réžia - Ivan Húšťava, 1983)  
Letokruhy / The Years of Life (réžia - Ľudovít Filan, 1972)  
Lev Tolstoj I-II / Lev Tolstoy I-II (réžia - Sergej Gerasimov, 1984)  
Ľalie poľné / Wild Lilies (réžia - Elo Havetta, 1972)

## M

Mahuliena, zlatá panna / Mahuliena, the Golden Maid (réžia - Miloslav Luther, 1986)  
Majster kat / Master Executioner (réžia - Paľo Bielik, 1966)  
Medená veža / The Copper Tower (réžia - Martin Hollý, 1970)  
Mikola a Mikolko / Mikola and Mikolko (réžia - Dušan Trančík, 1988)  
Milosrdný čas / Merciful Time (réžia - Otakar Krivánek, 1975)  
Mimoriadne cvičenie / Special Exercise (réžia - Vlado Kubenko, 1971)  
Mladé srdcia / Young Hearts (réžia - Václav Kubásek, 1952)  
Modré z neba / Blue Heaven (réžia - Eva Borušovičová, 1997)  
Montiho čardáš / Monti's Dance (réžia - Martin Ťapák, 1989)  
Most na tú stranu / A Bridge to the Other Side (réžia - Vladislav Pavlovič, 1961)  
Mŕtvi učia živých / The Dead Teach the Living (réžia - Martin Hollý, 1983)  
Muž, ktorý luže / The Man Who Lies (réžia - Alain Robbe-Grillet, 1968)  
Muž, ktorý sa nevrátil / The Man Who Never Returned (réžia - Peter Solan, 1959)  
Muž nie je žiadúci / A Man Is Not Suitable (réžia - Jozef Zachar, 1983)  
My z deviatej A. / Class „Nine A“ (réžia - Štefan Uher, 1961)

**N**

- Na druhom brehu sloboda / Liberty On the Other Side (réžia - Jozef Medved', 1984)  
Na konci diaľnice / At the End of the Highway (réžia - Ján Zeman, 1982)  
Na krásnom modrom Dunaji / On the Beautiful, Blue Danube (réžia - Štefan Semjan, 1994)  
Na pochode sa vždy nespieva / Marching Is Not Always Fun (réžia - František Kudláč, 1960)  
Námestie svätej Alžbety / St. Elizabeth Square (réžia - Vladimír Bahna, 1965)  
Narodeniny režiséra Z.K. / The Birthday of Film Director Z.K. (réžia - Jaroslav Balík, 1987)  
Našiel som si kamaráta / I Found a Friend - Ivan / Ivan (réžia - Dimitrij Plichta, 1960)  
Naši pred bránami / In Front of the Gate (réžia - Ľudovít Filan, 1970)  
Návrat Jána Petru / Return of Ján Petro (réžia - Martin Ťapák, 1984)  
Nebojsa / Nebojsa (réžia - Július Matula, 1988)  
Neďaleko do neba / Not Far to Heaven (réžia - Martin Ťapák, 1987)  
Neha / Tenderness (réžia - Martin Šulík, 1991)  
Nekonečná pieseň domoviny / Never-ending Song of the Homeland (réžia - Emil Fornay, 1986)  
Nemožná / Impossible Her (réžia - Eva Štefankovičová, 1987)  
Nevera po slovensky I-II / Infidelity in a Slovak Way I-II (réžia - Juraj Jakubisko, 1981)  
Nevesta hôľ / The Bride of the Mountains (réžia - Martin Ťapák, 1971)  
Nie / No (réžia - Ctibor Kováč, 1978)  
Niet inej cesty / There Is No Other Way (réžia - Jozef Zachar, 1968)  
Nikdy viac / Never More (réžia - Ctibor Kováč, 1958)  
Noc s mačkou / A Night with a Cat (réžia - Miroslav Horňák, 1970)  
Noční jazdci / Night Riders (réžia - Martin Hollý, 1981)  
Nylonový mesiac / Nylon Moon (réžia - Eduard Grečner, 1965)

**O**

- O sláve a tráve / About Fame and Grass (réžia - Peter Solan, 1984)  
O živej vode / Aqua Vitae (réžia - Ivan Balada, 1987)  
Obrazy starého sveta / Pictures of the Old World (réžia - Dušan Hanák, 1972)  
Obyčajný špás / A Mere Joke (réžia - Alois Ditrich, 1989)  
Ocelová cesta / The Steel Road (réžia - Vladimír Bahna, 1949)  
Očovské pastorále / A pastoral of Očová (réžia - Jozef Zachar, 1973)  
Od Čierneho lesa po Čierne more / From Schwarzwald to the Black Sea (réžia - Vojtech Andreánsky, 1958)  
Od Tatier po Azovské more / From the Tatras to the Sea of Azov (réžia - Ivan Kovačević, 1942)  
Odhalenie Alžbety Báthoryčky / Exposing Elizabeth Báthory (réžia - Ján Lacko, 1965)  
Odveta / Like for Like (réžia - Ivan Húšťava, 1980)  
Ohnivé križovatky / Blazing Crossroads (réžia - Miroslav Horňák, 1974)  
Okresné blues / District Blues (réžia - Juraj Bindzár, 1990)  
Orbis pictus / Orbis Pictus (réžia - Martin Šulík, 1997)  
Organ / The Organ (réžia - Štefan Uher, 1964)  
Orlie pierko / Eagle Feather (réžia - Martin Hollý, 1971)  
Otec / Father (réžia - Andrej Lettrich, 1981)  
Otec ma zderie tak či tak / Dad Will Trash Me Anyway (réžia - Otakar Krivánek, 1980)

**P**

- Pacho, hybský zbojník / Pacho the Brigand of Hybe (réžia - Martin Ťapák, 1975)
- Pán a hvezdár / The Nobleman and the Astronomer (réžia - Dušan Kodaj, 1959)
- Pán Machuľa vo vesmíre I-II / Mister Blot in Space I-II (réžia - Krzysztof Gradowski, 1988)
- Pán si neželal nič / Master Did Not Ask for Anything (réžia - Peter Solan, 1970)
- Páni sa zabávajú / The Gentlemen Are Having Fun (réžia - Ján Lacko, 1971)
- Panna zázračnica / The Wonder - Maid (réžia - Štefan Uher, 1966)
- Papierové hlavy / Paper Heads (réžia - Dušan Hanák, 1995)
- Pásla kone na betóne / She Kept Crying for the Moon (réžia - Štefan Uher, 1982)
- Pasodoble pre troch / Pasodoble for Three (réžia - Vladimír Balco, 1986)
- Pavilón šeliem / Pavilion Predators (réžia - Dušan Trančík, 1982)
- Pehavý Max a strašidlá / Freckled Max and The Ghosts (réžia - Juraj Jakubisko, 1987)
- Penelopa / Penelope (réžia - Štefan Uher, 1977)
- Perinbaba / Lady Winter (réžia - Juraj Jakubisko, 1985)
- Pieseň o sivom holubovi / A Song about the Grey Pigeon (réžia - Stanislav Barabáš, 1961)
- Plavčík a Vratko / Plavčík and Vratko (réžia - Martin Ťapák, 1981)
- Po horách, po dolách / In the mountains, In the Valleys (réžia - Karol Plicka, 1929)
- Poéma o svedomí I-II / An Epic about Conscience I-II (réžia - Vladimír Bahna, Zoro Záhon, 1978)
- Pokorené rieky / Tame Rivers (réžia - František Žáček, 1961)
- Pole neorané / Not Tilled Field (réžia - Vladimír Bahna, 1953)
- Polnočná omša / Midnight Mass (réžia - Jiří Krejčík, 1962)
- Pomocník / The Assistant (réžia - Zoro Záhon, 1981)
- Pomsta mŕtvych rýb / The Revenge of The Dead Fish (réžia - Dušan Kodaj, 1980)
- Popolvár najväčší na svete / Popolvár the Greatest in the World (réžia - Martin Ťapák, 1982)
- Posledná bosorka / The Last Witch (réžia - Vladimír Bahna, 1957)
- Posledný návrat / The Last Home-Coming (réžia - František Kudláč, 1958)
- Postav dom, zasad' strom / Build a House Plant a Tree (réžia - Juraj Jakubisko, 1979)
- Postoj / Attitude (réžia - Vladimír Balco, 1988)
- Pozemský nepokoj / Mortal Coil (réžia - Eduard Grečner, 1992)
- Pozor, ide Jozefína... / Look Out! Josephine Is Coming ... (réžia - Jozef Režucha, 1976)
- Právo na minulosť / The Right for the Past (réžia - Martin Hollý, 1989)
- Pre mňa nehrá blues / They Are Not Playing Blues for Me (réžia - Jozef Medved', 1964)
- Predčasné leto / Summer Has Come Too Early (réžia - Otakar Krivánek, 1982)
- Predjarie / Early Spring (réžia - Vladimír Bahna, 1961)
- Prerušená hra / A Suspended Game (réžia - Jozef Režucha, 1979)
- Prerušená pieseň / Broken Melody (réžia - Nikolaj Konstantinovič Sanišvili 1960)
- Previerka lásky / Love Tested (réžia - Jozef Medved', 1956)
- Priehrada / The Dam (réžia - Paľo Bielik, 1950)
- Príbeh Ondreja Gregora / Ondrej Gregor's story (réžia - Vladislav Pavlovič, 1960)
- Príkaz doby / Order of the Era (réžia - János Lestár, Ladislav Kudelka, 1985)
- Prípad Barnabáš Kos / The Barnabáš Kos Case (réžia - Peter Solan, 1964)

Prípád krásnej nerestnice / The Case of the Dissolute Beauty (réžia - Andrej Lettrich, 1973)  
Prípád pre obhajcu / A Case for the Defence Attorney (réžia - Martin Hollý, 1964)  
Psychodráma / Psychodrama (réžia - Jozef Zachar, 1964)  
Pustý dvor / Deserted Farm (réžia - Jozef Zachar, 1978)  
Putovanie do San Jaga / Journey to San Jaga (réžia - Martin Ťapák, 1973)

## R

R.S.C. / R.S.C. (réžia - Martin Valent, 1990)  
Rabaka / Rabaka (réžia - Dušan Rapoš, 1989)  
Rača, láska moja / Rača, My Love (réžia - Jozef Medved', Timur Palavandišvili 1977)  
Rekviem za rytierov / Requiem for Knights (réžia - Jozef Zachar, 1970)  
Rivers of Babylon / Rivers of Babylon (réžia - Vladimír Balco, 1998)  
Rodná zem / Native Country (réžia - Josef Mach, 1953)  
Rok na dedine / A Year in the Countryside (réžia - Martin Ťapák, Karol L. Zachar 1967)  
Rosnička / Tree-frog (réžia - Ľudovít Filan, 1979)  
Rošáda / Rochade (réžia - Peter Patzak, 1991)  
Rozdelení / Separated (réžia - Ferenc Kósa, 1976)  
Rozsudok / The Verdict (réžia - Ján Lacko, 1970)  
Ružové sny / Pink Dreams (réžia - Dušan Hanák, 1976)

## S

Sagarmatha / Sagarmatha (réžia - Ján Piroh, 1988)  
Sebechlebskí hudci / The Sebechleby Bagpipers (réžia - Jozef Zachar, 1975)  
Sedem jednou ranou / Seven by One Blow (réžia - Dušan Trančík, 1988)  
Sedím na konári a je mi dobre / Sitting on a Branch I Am Fine (réžia - Juraj Jakubisko, 1989)  
Senzi mama / Smashing Mom (réžia - Vladislav Pavlovič, 1964)  
Siciliána (Náhrdelník kňaznej Kanningstenovej) / Siciliana - The Princess Kanningsten's Necklace (réžia - Imrich Darányi, 1921)  
Siedmy kontinent / The Seventh Continent (réžia - Dušan Vukotić, 1966)  
Signum laudis / Signum Laudis (réžia - Martin Hollý, 1980)  
Skalní v ofsajde / Soccer Fans (réžia - Ján Lacko, 1960)  
Skaly a ľudia / Rocks and People (réžia - Ján Lacko, 1959)  
Skleníková Venuša / Hothouse Venus (réžia - Martin Ťapák, 1985)  
Skrytý prameň / The Hidden Source (réžia - Vladimír Bahna, 1973)  
Skús ma objať / Try to Embrace Me (réžia - Miloslav Luther, 1991)  
Sladké hry minulého leta / Sweet Amusements of Past Summer (réžia - Juraj Herz, 1969)  
Sladké starosti / Sweet Troubles (réžia - Juraj Herz, 1984)  
Sladký čas Kalimagdory / The Sweet Time of Kalimagdora (réžia - Leopold Lahola, 1968)  
Slané cukríky / Salted Sweets (réžia - Eva Štefankovičová, 1985)  
Slávnosť v botanickej záhrade / Celebration in the Botanical Garden (réžia - Elo Havetta, 1969)  
Slnko v sieti / The Sun in a Net (réžia - Štefan Uher, 1962)  
Smoliari / Unlucky Fellows (réžia - Dušan Kodaj, 1978)  
Smrť pána Golužu / The Death of Mister Goluža (réžia - Živko Nikolić, 1982)

Smrť prichádza v daždi / Death Comes in the Rain (réžia - Andrej Lettrich, 1965)  
Smrť šitá na mieru / A Custom-tailored Death (réžia - Martin Hollý, 1979)  
Sneh pod nohami / Snow Underfoot (réžia - Ivan Húšťava, 1978)  
Sojky v hlave / The Jays in the Head (réžia - Juraj Lihosít, 1983)  
Soľ nad zlato / Salt More Than Gold (réžia - Martin Hollý, 1982)  
Správca skanzenu / Curator of the Open-air Museum (réžia - Štefan Uher, 1988)  
Srdce na lane / Heart on a Rope (réžia - Otakar Krivánek, 1973)  
Stanislav Babinský - život je nekompromisný bumerang / Stanislav Babinský - The Life is an Uncompromising Boomerang (réžia - Ľubomír Štecko, 1990)  
Statočný zlodej / An Honest Thief (réžia - Ján Lacko, 1958)  
Stopy na Sitne / Traces on the Sitno (réžia - Vladimír Bahna, 1968)  
Stratená dolina / Lost Valley (réžia - Martin Ťapák, 1976)  
Stretnutie / The Meeting (réžia - Vladimír Kubenko, 1965)  
Stretnutie / The Meeting (réžia - Andrej Lettrich, 1975)  
Strídža spod hája / The Little Witch from the Grove (réžia - Ján Moncol, 1922)  
Stroskotáme zajtra / The Shipwreck Is Due Tomorrow (réžia - Dimitrij Plichta, 1968)  
Súdim ťa láskou / I Judge You by Love (réžia - Vladimír Kavčiak, 1981)  
Súkromná vojna / Private War (réžia - Martin Hollý, 1977)  
Súkromné životy / Private Lives (réžia - Dušan Hanák, 1990)  
Suzanne / Suzanne (réžia - Dušan Rapoš, 1996)  
Sýkorka / Titmouse (réžia - Pavol Gejdoš ml., 1989)

## Š

Šepkajúci fantóm / The Whispering Phantom (réžia - Andrej Lettrich, 1975)  
Šerif za mrežami / The Sheriff Behind Bars (réžia - Dimitrij Plichta, 1965)  
Šiesta veta / The Sixth Sentence (réžia - Štefan Uher, 1986)  
Šípová Ruženka / Sleeping Beauty (réžia - Stanislav Párnický, 1990)  
Šťastie príde v nedeľu / Luck Will Come on Sunday (réžia - Ján Lacko, 1958)  
Štek / Bit Part (réžia - Miloslav Luther, 1988)  
Štvorylka / The Quadrille (réžia - Jozef Medved, Karol Krška, 1955)  
Štvrtý rozmer / The Fourth Dimension (réžia - Dušan Trančík, 1983)  
Štyridsaťštyri / Forty-Four Mutineers (réžia - Paľo Bielik, 1957)

## T

Tábor padlých žien / The Camp of Fallen Women (réžia - Laco Halama ml., 1997)  
Tajomstvo alchymistu Storitz / The Alchemist Storitz's Secret (réžia - Pawel Trzaska, 1991)  
Tango pre medveďa / Tango for a Bear (réžia - Stanislav Barabáš, 1966)  
Tatranský pohár / Tatra Cup (réžia - Jiří Hečl, 1950)  
Tetované časom / Tattooed by Time (réžia - Zoro Záhon, 1975)  
Tie malé výlety / Those Small Trips (réžia - Jozef Režucha, 1972)  
Tichá radosť / Silent Joy (réžia - Dušan Hanák, 1985)  
Tisícročná včela I-II / The Millennial Bee I-II (réžia - Juraj Jakubisko, 1983)  
Toto leto doma / This Summer at Home (réžia - Ján Lacko, 1980)  
Traja svedkovia / Three Witnesses (réžia - Paľo Bielik, 1968)  
Tretí šarkan / The Third Dragon (réžia - Peter Hledík, 1985)  
Tri dcéry / Three Daughters (réžia - Štefan Uher, 1967)  
Tri razy svitá ráno / The Day Breaks Three Times (réžia - Jozef Medved, 1961)

Trináštroční / The Thirteen-Year-Olds - Malá manekýnka / The Little Model a  
Strieborný Favorit / The Silver Bicycle (réžia - Andrej Lettrich, 1960)  
Trio Angelos / The Angelos Trio (réžia - Stanislav Barabáš, 1963)  
322 / 322 (réžia - Dušan Hanák, 1969)  
Trofej neznámeho strelca / The Unknown Hunter's Trophy (réžia - Vladislav Pavlovič,  
Vincent Rosinec, 1974)  
Tušenie / Anticipation (réžia - Peter Solan, 1982)  
Tvár v okne / A Face at the Window (réžia - Peter Solan, 1963)

## U

Údolie večných karaván / The Valley of Never-Ending Caravans (réžia - Miroslav  
Horňák, 1968)  
Uhol pohľadu / The Point of View (réžia - Vladimír Balco, 1984)  
Ulice bez mena / Streets Without Names (réžia - Vladimír Štric, 1989)  
Úsmev diabla / The Devil's Smile (réžia - Ján Zeman, 1987)  
Utekajme, už ide! / Run, He is Coming! (réžia - Dušan Rapoš, 1986)

## V

V bludisku pamäti / In the Labyrinth of Memory (réžia - Ľudovít Filan, 1984)  
V hodine dvanástej / At the Eleventh Hour (réžia - Jozef Medved', Andrej Lettrich,  
1958)  
V každom počasí / In Any Weather (réžia - Ľudovít Filan, 1974)  
V meste plnom dáždnikov / In the Town Full of Umbrellas (réžia - Július Jarábek,  
1989)  
V piatok trinásteho / Friday the Thirteenth (réžia - Paľo Bielik, 1953)  
V rannej hmle / In the Morning Fog (réžia - Ján Zeman, 1990)  
Valašský rok v Rožnove pod Radhoštěm / A Year in Rožnov pod Radhoštěm (réžia -  
Cyril Kašpar, 1925)  
Varúj..! / Warn Him..! (réžia - Martin Frič, 1946)  
Vášnivý bozk / Passionate Kiss (réžia - Miroslav Šindelka, 1994)  
Vedľajšie zamestnanie: matka / Part-Time Job - a Mother (réžia - Eva  
Štefankovičová, 1990)  
Veľká noc a veľký deň / Great Night and Great Day (réžia - Štefan Uher, 1974)  
Víkend za milión / Weekend for a Million (réžia - Dušan Trančík, 1987)  
Vítaz / The Winner (réžia - Dušan Trančík, 1978)  
Vlakári / Commuters (réžia - Juraj Lihosít, 1988)  
Vlčie diery / Wolves' Lairs (réžia - Paľo Bielik, 1948)  
Vojaci slobody I-IV / Freedom Warriors I-IV (réžia - Jurij Ozerov, 1975)  
Volanie démonov / Demons Are Calling (réžia - Andrej Lettrich, 1967)  
Vrah zo záhrobia / Murderer from beyond the Grave (réžia - Andrej Lettrich, 1966)  
Vreckári / Pickpockets (réžia - Ľudovít Filan, 1967)  
Všetci spolu... (po slovensky) / All Together... (In a Slovak Way) (réžia - Eva  
Štefankovičová, 1991)  
Všetko čo mám rád / Everything I Love (réžia - Martin Šulík, 1992)  
Vtáčkovia, siroty a blázni / Birdies, Orphans and Fools (réžia - Juraj Jakubisko, 1969)  
Vták nociar / Night Bird (réžia - Anton Majerčík, 1981)  
Výhybka / Evasion (réžia - Ján Lacko, 1963)  
Výlet do mladosti / A Trip to the Youth (réžia - Pavol Haspra, 1983)  
Výlet po Dunaji / A Trip Down the Danube (réžia - Ján Lacko, 1962)

Vždy možno začať / It is Never Too Late to Begin (réžia - Ján Lacko, 1961)



Za slobodu (Partizáni) / For Freedom (Partisans) (réžia - Stanislav Barabáš, 1955)  
Za Slovákami od New Yorku po Mississippi / Following the Slovaks from New York to Mississippi (réžia - Karol Plicka, 1937)

Za slovenským ľudom / About the Slovak Folk (réžia - Karol Plicka, 1928)

Zabudnite na Mozarta / Forget about Mozart (réžia - Miloslav Luther, 1985)

Začiatok sezóny / The Beginning of the Season (réžia - Zoro Záhon, 1987)

Záhrada / The Garden (réžia - Martin Šulík, 1995)

Zajtra bude neskoro / Tomorrow is Too Late (réžia - Martin Ťapák, Alexander Karpov, 1972)

Zakázané uvoľnenie / Icing (réžia - Juraj Lihosit, 1986)

Zastihla ma noc / Caught in the Night (réžia - Juraj Herz, 1985)

Zbehovia a pútnici / Deserters and Pilgrims - Zbehovia / Deserters, Dominika / Dominica, Pútnici / Pilgrims (réžia - Juraj Jakubisko, 1968)

Zbohom, sladké driemoty / Farewell, Sweet Slumbers (réžia - Vladimír Kavčiak, 1983)

Zbojník Jurko / Brigand Jurko (réžia - Viktor Kubal, 1976)

Zem spieva / The Land Sings (réžia - Karol Plicka, 1933)

Zemianska česť / Nobleman's Honour (réžia - Vladimír Bahna, 1957)

Zlatá réva / Golden Grape (réžia - Ľudovít Filan, 1977)

Zlaté časy / Great Times (réžia - Štefan Uher, 1978)

Zločin slečny Bacilpýšky / The Crime of Miss Bacilpýška (réžia - Jozef Režucha, 1970)

Zlozor / Zlozor (réžia - Dušan Kodaj, 1971)

Zmluva s diablom / A Pact with the Devil (réžia - Jozef Zachar, 1967)

Zrelá mladosť / The Mature Youth (réžia - Martin Ťapák, 1983)

Zvony pre bosých / The Bells Toll for the Barefooted (réžia - Stanislav Barabáš, 1965)



Žaby a iné ryby / Frogs and Other Fish (réžia - Július Jarábek, 1986)

Žena z vrchov / The Woman from the Hills (réžia - Vladimír Bahna, 1955)

Živá voda / Aqua Vitae (réžia - Jozef Medved', 1980)

Život na úteku / On the Run (réžia - Jozef Režucha, 1975)

Živý bič / The Living Scourge (réžia - Martin Ťapák, 1966)