

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 12.10.2021

Evidenčné číslo: SFUAD02621

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Na značky!

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Na značky!

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet: Peter Baran, Mária Pinčíková, scenár: Jakub Medvecký, Mária Pinčíková, réžia: Mária Pinčíková, kamera: Denisa Buranová, producentky: Zuzana Mistríková, Ľubica Orechovská, Alice Tabery, strih: Peter Kudlička, Marek Šulík, réžijná spolupráca: Juraj Šlauka, Miro Remo, Jaroslav Kratochvíl, Duong Viet Duc

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: PubRes, s.r.o.

identifikačné číslo: 31345824

sídlo: Grösslingova 63 Bratislava 811 09

názov: Cinepoint, s.r.o.

identifikačné číslo: 49357956

sídlo: Pod vinicemi 710 /13 Suchdol 165 00 Praha, Česká republika

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2021

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Jedinec nič, celok všetko! – V zdravom tele zdravý duch! – Buďte verní sebe, pravde a spravodlivosti! To sú len niektoré z hesiel Sokolského hnutia, ktoré vznikalo v roku 1862 a dodnes združuje tisíce nadšencov z celého sveta. Každých šesť rokov sa stretávajú v Prahe, aby predvedením veľkolepých masových cvičení demonštrovali silu svojho hnutia a jeho hodnôt. Na značky! Sú filmom o radoostiach a strastiach Sokolov odhodlaných vytvoriť z nedokonalých jedincov dokonalý celok.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český, slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 79 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 1.7. 2021

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná- distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 165 970€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 80%- PubRes, 20%- Cinepoint, celkový podiel slovenského výrobcu:80%

Meno a priezvisko žiadateľa : Zuzana Mistríková

Dňa: 24. 4. 2021