

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 18.10.2021

Evidenčné číslo: SFUAD02921

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Moje slunce Mad

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Moja afgánska rodina

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Michaela Pavlátová, scenár: Ivan Arseniev, námet: Petra Procházková, výtvarník: Michaela Pavlátová, supervízor pozadí: Václav Krejčí, supervízor animácie: Michela Tyllerová, strih: Evženie Brabcová, zvuk: Niels Barletta, Régis Diebold, Gregory Vincent, Mathie Z'Graggen, Jan Čeněk, hudba: Evuženi Galperine, Sacha Galperine

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Michaela Pavlátová, Hynek Čermák, Andy Patejdl, Jana Plodková, Ivan Trojan, Berenika Kohoutová, Eliška Blazerová, Miroslav Krobot, Václav Neužil, Jitka Schneiderová, Daniela Kolářová, David Novotný, Alois Švehlík

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: BFILM, s.r.o.

identifikačné číslo: 45655839

sídlo: Vajnorská 18, Bratislava 831 04

názov: Negativ, s.r.o.

identifikačné číslo: 64577201

sídlo: Ostrovní 30 Praha 110 00, Česká republika

názov: Sacrebleu Productions

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

identifikačné číslo: FR 33421483728

sídlo: 10 bis Rue Bisson, 75020 Paríž, Francúzsko

názov: Česká Televize

identifikačné číslo: 00027383

sídlo: Kavčí Hory 140 70 Praha, Česká republika

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Francúzsko, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2021

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Animovaný film. Moja afgánska rodina rozpráva príbeh Herry, ktorá sa zamiluje do Afgánca Nazira a rozhodne sa s ním odísť do jeho rodnej zeme. Netuší, aký život ju čaká v Afganistane, ani do akej rodiny vstupuje. Dedko feminista, adoptovaný mladík, ktorý ohromuje svojim intelektom, a Frišta, ktorá chce uniknúť svojmu mužovi surovcovi. Ako ostatné ženy v rodine aj Herra nosí burku a schováva sa, keď do domu prídu hostia. Po čase získava novú prácu s Američankou Heidi, ktorá len veľmi málo rozumie tomu, ako žijú ženy v Afganistane a ešte menej tomu, že nie každý chce byť zachránený západom.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český, anglický, perzský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 80 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1:1,77,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d)druhy distribučných nosičov: DCP

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené: 0000-0004-DB1A-0000-J-0000-0000-H

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 14.10.2021

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kino – distribúcia, televízne vysielanie, VOD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 3 407 463€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 41,13%- Negativ, 4,71%- Česká televize, 44,15%- Sacrebleu Production, 10,01%-BFILM, celkový podiel slovenského výrobcu: **10,01%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Peter Badač

Dňa : 20.8.2021