

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 18.5.2016

Evidenčné číslo: SFUAD02216

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: STANKO

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: STANKO

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia, námet: Rastó Boroš, strih: Peter Harum, kamera: Ivo Miko, zvuk: Lukáš Kasparzyk, hudba: David Kollar

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Peter Kočan, Ivana Kanalošová, Marcel Bobák, Terézia Paprčková, Milan Muránsky, Maxim Michel Dominique Grenu, Roman Fizane, Blažena Brandová, Eva Mácsová, Alica Nociarová, Abdlinahed Jabiri, Marco Slivagni, Sergio Germano, Youssef Haouass, Luciano Taccone, Marco Taccone, Viviana Sipio

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: AH production, s.r.o.

identifikačné číslo: 36806951

sídlo: Irkutská 14/D Bratislava 851 10

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2015

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film – road movie. Stanko roky prežíva na talianskych farmách. Klamstvá a nedodržané sľuby ho však dohnali do situácie, keď mu už nikto nechce požičať. Od bývalého chleboďarcu Paola dostane poslednú šancu: previezť dievča zo Slovenska do Talianska. Stanko netuší a neskôr radšej ani nechce vedieť, ako dievča skončí. Musí úlohu splniť. Je pevne rozhodnutý aspoň raz v živote spraviť niečo poriadne. Cesta sa mu však nečakane skomplikuje. S dievčaťom, ktoré bolo pre neho prostriedkom k šťastiu, sa stane jeho priateľom.

Civilný príbeh zo súčasnosti, v neštylizovaných prostrediach, s nehercami, v žánri tragikomickej road movie. Príbeh sa dotýka obchodu s dievčatami, no rozpráva v prvom rade o priateľstve, o univerzálnom pute medzi dvoma ľuďmi z okraja spoločnosti, ktorých nikto nepotrebuje.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský, taliansky, francúzsky, anglický

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 79 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 2K Scope (2.39:1)resolution: 2048X85

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Dolby 5.1 kanal

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: CF karta, HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 14.4. 2016

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kinodistribúcia, TV vysielanie, DVD

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 150 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100%- AH production,s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa : Mgr.art. Barbara Harumová Hessová ArtD

Dňa : 14.5.2016