

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 6.6.2016

Evidenčné číslo: SFUAD02416

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Rodinný film

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Rodinný film

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Olmo Omerzu, scenár: Olmo Omerzu, Nebojša Pop-Tasič, strih: Jana Vlčková, kamera: Lukáš Milota

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Karel Roden, Vanda Hybnerová, Jenovéfa Boková, Daniel Kadlec, Eliška Křenková

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Punkchart films, s.r.o.

identifikačné číslo: 45282528

sídlo: Špitálska 20 Bratislava 811 08

názov: ENDORFILM, s.r.o.

identifikačné číslo: 27187918

sídlo: Přímětická 4 Praha 140 00 Česká republika

názov: ROUGE INTRNATIONAL

identifikačné číslo:

sídlo: 6 rue de Braque Paris 75003 Francúzsko

názov: Arsmidia

identifikačné číslo:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Stegne 5, 1000 Ljubljana Slovinsko

názov: 42 FILM, GmbH

identifikačné číslo: DE250359686

sídlo: Geiststraße 49 Halle (Saale) Nemecko

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika, Nemecko, Francúzsko, Slovinsko

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2015

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film – dráma. Manželia sa vydajú na plavbu oceánom a doma zanechajú dve nedospelé deti, pre ktoré neprítomnosť rodičov znamená možnosť zakúsiť slobodu. Zdanlivo bezstarostný život im naruší až strach, keď sa rodičia dlhšie neozývajú. Loď sa potopí a rodina tiež. Ich jedinou nádejou je pes, uväznený na opustenom ostrove.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 95 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Dolby 5.1 kanal

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 14.11. 2015

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kinodistribúcia, festivalové uvedenie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 599 444€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 50,09%- ENDORFILM,s.r.o., 18,53%-42 FILM, GmbH, 10,28%-ROUGE INTERNATIONAL, 11,10%- Arsmédia, 10%- Punkchart films, s.r.o., celkový podiel slovenského výrobcu : **10%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Ivan Ostrochovský

Dňa : 4.4.2016