

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 23.11.2016

Evidenčné číslo: SFUAD03716

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: FINÁLE

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: FINÁLE

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Mgr. Pavol Korec Art. D.

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: S PRO ALFA SK, s.r.o.

identifikačné číslo: 36812315

sídlo: Záhumenská 26 Bratislava 841 06

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47 232 480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

názov: Filmpark production, s.r.o.

identifikačné číslo: 36356212

sídlo: Bajkalská 9 Bratislava 831 04

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2016

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Pred štyridsiatimi rokmi sa stalo Československo majstrom Európy vo futbale. Čo sa stalo s aktérmi tohto stretnutia? Ako žijú dnes vtedy takí slávni hráči a ako žijú ich nemecký fináloví partneri? O tom bude rozprávať dokumentárny film FINÁLE. Zároveň bude bývalých hráčov konfrontovať s dnešnými hviezdami slovenského futbalu, ktoré postúpili na majstrovstvá Európy 2016. Životy týchto dvoch rozdielnych generácií prebiehajú značne rozdielne. No nebude to film iba o futbale, ale aj o čase , ktorý postupne vniesol do spoločnosti iný pohľad na život.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 70 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 2K,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: s48kHz, 24 Bit , wav, dolby digital,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: Október 2016

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kino- distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 283 450€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 60%- S PRO

ALFA, s.r.o., 30%- RTVS, 10%- Filmpark production

Meno a priezvisko žiadateľa : Ing. Miroslav Čížek

Dňa : 21.9.2016