

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 15.12.2016

Evidenčné číslo: SFUAD04116

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: MIR VAM

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: MIR VAM

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia, kamera: Juraj Mravec ml., kamera , scenár: Juraj Mravec st., strih: Peter Morávek, dramaturgia: Maroš Šlapeta, hudba: Milan Osadský, Boris Vereš, kamera: Pavol Pekarčík

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Julia Vočer, Irina Rikunová, Tolja Božinski, Valentina Rjadčenko, Sergej Rjadčenko, Nikolaj Karinovský, Tatiana Zacharenko, Lola Krajnaja, Valentina Paljakova, Jevgenij Artom, Pavel Gerpun, Alexander Malinovski, Sona Maslak, Naďa Vovk, Sláva Bujnovský

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: All4films , s.r.o.

identifikačné číslo: 47604077

sídlo: Jasovská 37, Bratislava 851 0

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47 232 480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2016

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Čiernobiele fotografie Juraja Mravca podávajú silné svedectvo o dnešnej východnej Ukrajine. Mladý slovenský fotograf sa zameriava na následky vojny a zobrazuje jej nezmyselnosť. Film cez obrázky oživí osudy ľudí z Donbasu plné biedy a strachu, ale ukáže aj ľudí s radosťou zo všedných vecí, ktoré im vojna ešte nestihla zobrať a ich vieru v lepšiu budúcnosť. Mier s vami!

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: ukrajinský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 67 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 16:9,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD, CF karta

d) druhy distribučných nosičov: DCP, DVD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 13.11.2016

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, festivaly

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 75 700€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 86,8%-All4 films, 13,2%- RTVS

Meno a priezvisko žiadateľa : Albert Malinovský

Dňa : 15.12.2016