

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 5.1.2017

Evidenčné číslo: SFUAD00217

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Bába z ledu

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Baba z ľadu

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia: Bohdan Sláma, kamera: Marek Diviš, architekt: Ján Vlasák, zvuk: Michal Holubec, strih: Jan Daňhel

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Zuzana Krónerová, Pavel Nový, Josef Kristýnek, Václav Neužil, Tatiana Vilhelmová, Marek Daniel, Petra Špalková, Alena Mihulová

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Negativ, s.r.o.

identifikačné číslo: 64577201

sídlo: Ostrovní 126/30 Praha 110 00 Česká republika

názov: Why Not Productions

identifikačné číslo: 379216781 RCS Paris

sídlo: 3R Paillet 75005 Paris, France

názov: ARTILERIA, s.r.o.

identifikačné číslo: 36706787

sídlo: Drobného 23 Bratislava 841 01

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Francúzsko, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2017

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film – dráma. Hana žije po smrti manžela sama v rodinnej vile. Jej dvaja synovia ju navštevujú so svojimi rodinami, no tieto stretnutia sa často končia hádkami. Keď sa Hana zoznámí s Broňom, otužilcom, otvorí sa jej nový svet. Broňovi kolegovia z oddielu ju vezmú medzi seba a Hana sa postupne naučí prekonávať strach zľadovej vody. Jej vzťah s Broňom prerastie do lásky.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 104 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a) formát obrazu: 2,35:1,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1 ,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 2.3. 2017

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná-distribúcia, videodistribúcia, VOD, televízne vysielanie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 308 324€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 68,9%-Negativ, 18,2%- Why Not Productions, 12,9%- ARTILERIA

Meno a priezvisko žiadateľa : Marko Škop

Dňa : 11.10.2016