

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

**Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel**

**Dňa: 6.4.2017**

**Evidenčné číslo: SFUAD02817**

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: PRVÁ: Ľudmila Šapošniková**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: PRVÁ: Ľudmila Šapošniková**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** námet: Zuzana Liová, scenár: Marek Šulík, Martina Šulíková, réžia: Marek Šulík, kamera: Marek Šulík, Martin Tokár, strih: Marek Šulík, zvuk: Richard Fúlek, Boris Varga, hudba: Miro Tóth, animácie: Veronika Kocourková, Mária Olhová, dramaturgia: Ingrid Mayerová, Alexandra Gunišová- Meyerová, zvukový mix: Richard Fúlek

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:** Mgr. Michal Macháček, Marína Zavacká, PhD., JUDr. Katarína Zavacká, CSc., MUDr. Zuzana Balážová, Mgr. Karin Brániková, RNDr. PhMr. Margita Trejbalová, prof.MUDr. Dušan Trejbal CSc.

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: HITCHHIKER Cinema, s.r.o.

identifikačné číslo: 46540474

sídlo: Za tehelňou 3 Bratislava 821 04

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2016

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Dokumentárny film z cyklu PRVÁ, zobrazujúci príbeh bohémky Ľudmily Šapošnikovej, ktorá ako prvá prejavila odvahu sadnúť si za riadiacu páku lietadla. Svoj život dokázala pilotovať, tak aby mala pekný výhľad, pokojný let a mäkké pristátie. Čo nie je málo.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** slovenský

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 40 minút

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a) formát obrazu: HD,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** október 2016

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** televízne vysielanie, festivalové premietania, špecializované premietania na školách

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 56 500€**

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 56%-HITCHHIKER**

Cinema, 32%- RTVS, 12%-Slovenský filmový ústav

Meno a priezvisko žiadateľa : Barbora Janišová Feglová

Dňa : 20.3.2017