

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 8.2.2018

Evidenčné číslo: SFUAD01218

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: DEŽO URSINY 70**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: DEŽO URSINY 70**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** réžia: Matej Beneš, Maroš Šlapeta, hlavný kameraman: Ján Meliš, strih: Matej Beneš, producent: Maroš Šlapeta, výkonná produkcia: Kristína Majorošová, námet a scenár: Jakub Ursiny, zvuk: Igor Baar, hudba: Dežo Ursiny, Pavel Daněk, autori textov: Ivan Štrpka, Ján Štrasser, Peter Petro

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:** sJakub Ursiny, Ivan Štrpka, Juraj Tomka, František Török, Alexander Lakatoš, Ján Slávik, Sisa Fehérová, Marian Slávka, Filip Hittrich, Vladislav Šarišský, Dorota Nvotová, Valér Miko, Peter Bulík, Vlado Nosál, Tomáš Sloboda, Kamil Mikulčík, Ludwig Bagin

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: Punchart films, s.r.o.

identifikačné číslo: 45282528

sídlo: Špitálska 20 Bratislava 811 08

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2018

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Dokumentárny film. Záznam koncertu k sedemdesiatim narodeninám Deža Ursinyho v bratislavskom MMC klube, 4. októbra 2017. Moyzesovo kvarteto, Talent Transport a Provisorium sú kapely, ktoré si v priestoroch bratislavského Music Majestic Clubu pripomenuli nedožitú sedemdesiatu narodeninu jedného z najoriginálnejších slovenských hudobníkov a skladateľov, Deža Ursinyho. Koncert pod taktovkou Ursinyho syna Jakuba a ďalších hudobných nadšencov tiež doplnili skladby z nikdy nezrealizovaného muzikálu P+L (Romain Rolland : Peter a Lucia) na motívy Alty Vášovej, ku ktorému legendárny umelec zložil hudbu.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** slovenský

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 101 minút

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a) formát obrazu: 1:1,85 ,

b) spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c) nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d) druhy distribučných nosičov: DCP, DVD

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 4.10. 2018

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** kino- distribúcia, DVD distribúcia,

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 75 000€**

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100%- Punkchart films, s.r.o.**

Meno a priezvisko žiadateľa : Maroš Šlapeta

Dňa: 8.2.2018