

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 7.7.2021

Evidenčné číslo: SFUAD00921

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Donna Bella

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Donna Bella

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet, réžia: Virág Emma
Csuport, scenár: Diana Dzurillová, zvuk: Adriána Mackovičová,

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta

identifikačné číslo: 00397431

sídlo: Svoradova 2 Bratislava 813 01

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2021

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

V krátkom animovanom filme Donna Bella, prostitútka v strednom veku, unavená svojou prácou nielen fyzicky, ale i psychicky čelí kolobehu každodennej reality. Jej dni sa nemenia. Zobudí sa osprchuje, oholí nohy a pri pohľade do zrkadla vidí iba svoju starnúcu, unavenú tvár. Keď sa objavuje ďalší zákazník, je taký istý ako ten včera. Rutina bez možnosti úniku. Belle neostáva nič iné len sa zas zobudiť a o čistiť od včerajška. Aké je to, cítiť sa neustále špinavá?

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Praním prádla sa zbavuje špiny. Tej duševnej sa ale zbaviť nedokáže, tak sa napokon zo zúfalstva a v nádeji na zmenu, vyperie sama.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: nemý film

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 2 minúty 56 sekúnd

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: h.264, 1920x1080, 25fps,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digital,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d)druhy distribučných nosičov: DCP,HDD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 1.7.2021-4.7.2021

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : VOD, filmové festivaly a prehliadky

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 41€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100%

Meno a priezvisko žiadateľa : prof. Darina Smržová, dekanka VŠMU FTF

Dňa : 6.7.2021