

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 18.5.2021

Evidenčné číslo: SFUAD00821

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Commedia de'Il Arte: Pulcinella & Arlecchino

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Commedia de'Il Arte: Pulcinella & Arlecchino

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet, réžia: Katarína Kočanová, scenár: Katarína Kočanová,

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Filmová a televízna fakulta

identifikačné číslo: 00397431

sídlo: Svoradova 2 Bratislava 813 01

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2017

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Krátky animovaný film. Pohybová štúdia dvoch slávnych charakterov Pulcinella a Arlecchino z dramatickej školy talianskej Commedia dell'arte. Jeden škodoradostný a druhý s mačacou prešibanosťou.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: bez dialógov

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 43 sekúnd

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1,33,2048x1080,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digital,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d)druhy distribučných nosičov: DCP,HDD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 11.5.2021

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : televízne vysielanie, filmové festivaly a prehliadky, edukačný materiál

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 50€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100%

Meno a priezvisko žiadateľa : prof. Darina Smržová, dekanka VŠMU FTF

Dňa : 12.5.2021