

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 2.9.2020

Evidenčné číslo: SFUAD01720

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Bytosť

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Bytosť

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Lukáš Vizner, Miriam Fulmeková

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Richard Pekárek, Tomáš Magát, Drahomír Thomay, Ester Viznerová, Mirka Česánková –Pirožeková, Branislav Miko, Jaroslav Mlsny, Katarína Benková

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: EMEDI, s.r.o.

identifikačné číslo: 36758485

sídlo: Ľubická cesta 1268/33 Kežmarok , 060 01

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2020

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film. Krátky film zo súčasnosti o vzťahu nádejného klaviristu Kryštofa a Filipa, skúšaného životom pre jeho orientáciu, názory j sféru filmového biznisu, v ktorej zakotvil, otvára zložitú tému o predsudkoch spoločnosti. Napriek ich blízkeho vzťahu sa dvom mladým mužom nežije ľahko, keďže Krištof nevie prijať Filipovo povolanie, a ten má zase plné zuby konformity.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Bezvýchodiskovosť ich situácie vyvrcholí tragickou udalosťou, po ktorej sa Kryštof snaží bojovať za spravodlivosť. Čo sa stane, keď umrie pornoherec a jeho blízky nechcú aby jeho videá ďalej kolovali po internete? Dokáže Kryštof nájsť odpustenie?

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 28 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1080p, 1920X1080, 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: kontaktný zvuk,24 bit, 48 kHz, stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: HDD

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 20.8.2020

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : klubové kiná – distribúcia, festivaly, online forma

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 2 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100% -EMEDI, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa : Mgr. Anton Vizner

Dňa: 25.8.2020