

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 4.8.2020

Evidenčné číslo: SFUAD01320

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: SVIŇA

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: SVIŇA

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia, produkcia: Mariana Čengel Solčanská, Rudolf Biermann, kamera: Ivan Finta, strih: Ondrej Azor, hudba: Vladimír Martinka

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Jozef Vajda, Marko Igonda, Dano Heriban, Gabriela Marcinková, Diana Mórová, Braňo Bystriansky, Szidi Tobias, Jakub Rybárik, Ária Schumerová, Dana Droppová, Petra Dubayová, Andrej Remeník a ďalší

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: IN Film Praha, spol.s.r.o.

identifikačné číslo: 49703099

sídlo: Žitná 610/23 Praha 110 00, Česká Republika

názov: CinemArt SK, s.r.o.

identifikačné číslo: 50071254

sídlo: Lamačská cesta 97, Bratislava 841 03

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika, Česká republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2020

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film. Nezabiješ, nezosmilníš , nepokradneš. Film Sviňa bol nakrútený na základe rovnomenného knižného bestselleru Arpáda Soltésza. Odohráva sa vo svete vysokej politiky, mafie bielych golierov, organizovaného zločinu, obchodu s bielym mäsom a veľkých peňazí.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 98 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 2D 1:1,85,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Dolby Digital,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 6.2.2020

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná - distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 740 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 50% - CinemArt

SK, 50%- In Film Praha

Meno a priezvisko žiadateľa : Ing. Tomáš Janísek

Dňa: 4.3.2020