

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 5.1.2022

Evidenčné číslo: SFUAD00122

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Čiary

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Čiary

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: námet, scenár, réžia: Barbora Sliepková, producent: Barbara Janišová Feglová, koproducenti: Soňa Komorová, Radim Procházka, kamera: Michal Fulier, Maxim Kľujev, Barbora Sliepková, strih: Maté Csüport, hudba. Jonatán Pastirčák, zvuk: Michal Horváth, distribútor: Film Expanded

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Matúš Čupka, Zuzana Čupková, Hana Fábry, Blanka Rošková, Andrea Rošková, Michal Hulík, Katarína Andrášová, Petra Haganová, Roman Ďuriš

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: HITCHHIKER Cinema, .s.r.o.

identifikačné číslo: 46540474

sídlo: Konventná 2 Bratislava 811 03

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

názov: vidno, s.r.o.

identifikačné číslo: 50630989

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Konventná 9 Bratislava 811 03

názov: ToxPro – GRAND SLOVAKIA, s.r.o.

identifikačné číslo: 36011045

sídlo: Ul. Okružná 128 Dudince 962 71

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2020

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dlhometrážny dokumentárny debut Barbory Sliepkovej, urbánna esej o Bratislave – postsocialistickej metropole a meste hrubých čiar.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 80 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: HD,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 15.10.2020

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, televízne vysielanie, site specific events, VOD

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 120 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 70% -

HITCHHIKER Cinema, 10%- RTVS, 15%-ToxPro-GRAND SLOVAKIA, 5%- vidno

Meno a priezvisko žiadateľa : Barbara Janišová Feglová

Dňa: 23.3.2020