

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 25.11.2019

Evidenčné číslo: SFUAD05219

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: VOLANIE

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: VOLANIE

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia, námet: Erik Praus, hudba: David Kollar

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: Filmpark production, s.r.o.

identifikačné číslo: 36356212

sídlo: Bajkalská 7A Bratislava 831 04

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika,

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2019

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Opustili svetský život, manželku, deti, prácu a vstúpili do kláštora. Cez portréty troch mníchov zachytáva celovečerný dokumentárny film Erika Prausa neopakovateľnú duchovnú atmosféru a mystiku pravoslávneho kláštora Počajivská lávra, ktorý leží na kopci nad mestečkom Počajiv v Ternopiľskej oblasti západnej Ukrajiny. Otcovia Gabriel, Vicilentius a Nazarij sa tu zbavili traumatizujúcej minulosti, dosiahli pokoj a vyrovnanosť a našli zmysel života. Ich príbehy sú metaforami zduchovnenia a očistenia od

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

ľudských vášní na pozadí divokej ukrajinskej reality. Pod tlakom materiálnej biedy a duchovného zúfalstva navštevujú toto pútnické miesto masy veriacich, aby načerpali nové sily a odpustenie. Film s úctou pozoruje každodenný život mníchov, ale všíma si aj okázalú nádheru kláštorného prostredia. Cesta viery nie je len výsadou vyvolených. Je otvorená pre každého, kto pocíti „volanie“.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: ukrajinský, ruský

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 71 min

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 2K Scope (2.39:1), rozlíšenie: 2048 x 858 FPS: 25/1,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digital,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 15.6. 2019

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : e- cinema, kiná- distribúcia

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 160 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100% -Filmpark

Meno a priezvisko žiadateľa : Peter Neved'al

Dňa : 22.11.2019