

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 12.7.2019

Evidenčné číslo: SFUAD02819

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: SH_T HAPPENS

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: SH_T HAPPENS

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia, scenár: David Štumpf, Michaela Mihályiová, producent: Peter Badač, výtvarné návrhy, Michaela Mihályiová, animácia: David Štumpf, kolorovanie: Metej mihályi, Diana Cam Nguyen, Kriss Sagan, Bára Halířová, Peter Martinka, Kateřina Karhánková, Michaela Mihályiová, strih: Katarína Pavelková, obrazová postprodukcia: David Štumpf, zvuk: Damien Perrollaz, hudba: Oliver de Palma

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: BFILM, s.r.o.

identifikačné číslo: 45655839

sídlo: Vajnorská 18, Bratislava 831 04

názov: Bagan Films

identifikačné číslo: 27509484648

sídlo: 32 avenue de Flandre, Paríž 750 19, Francúzsko

názov: BFILM.cz, s.r.o.

identifikačné číslo: 05931258

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sídlo: Koněvova 1715/128, 130 00 Praha 3, Česká republika

názov: Filmová a televizní fakulta (FAMU)

identifikačné číslo: 61384984

sídlo: Malostranské nám. 12, 118 00 Praha 1, Česká republika

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika, Francúzsko

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2019

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Krátky animovaný film Davida Štumpfa a Michaely Mihályiovej. Vyčerpaný údržbár. Jeho frustrovaná manželka. Úplne deprimovaný jeleň. Ich vzájomné zúfalstvo ich dovedie k absurdným udalostiam, pretože sh_t happens.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: bez dialógov

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 13 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 1:1,77 (16:9),

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 6.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: digitálny, DCP ,

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené: 0000-0005-5FB4-0000-X-0000-0000-C

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: marec 2020

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, televízne vysielanie, VOD

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 110 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 31,37% - BFILM,s.r.o., 30,25%-Bagan Films, 23,59%-BFILM.cz,s.r.o., 14,79%- FAMU, celkový podiel slovenského výrobcu: **31,37%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Peter Badač

Dňa: 11.8.2019