

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 13.5.2019

Evidenčné číslo: SFUAD02319

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Hodinářův učeň

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Hodinářov učeň

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia: Jitka Rudolfová, kamera: Ferdinand Mazurek, strih: Jakub Hejna, kostýmový výtvarník: Marek Cpin, architekt: Martin Kurel, zvuk : Richard Müller, hudba: Michal Novinski, Ivan Archer

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Michal Balcar, Dana Droppová, Viktor Preiss, Éva Bandor, Václav Neužil, Jaroslav Plesl, Jana Plodková, Pavlína Štorková, Jakub Žáček, Miroslav Krobot a ďalší

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: PubRes, s.r.o.

identifikačné číslo: 31345824

sídlo: Grösslingová 63 Bratislava 811 09

názov: Evolution Films

identifikačné číslo: 27563481

sídlo: Soukenická 1196/11, 110 00 Praha 1, Česká republika

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2019

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film -rozprávka. Pôvodná česko –slovenská rozprávka podľa scenára Jitky Rudolfovej je rozprávaním o láske, chamtivosti a malichernosti, ale tiež o ľudskej odvahe a šikovnosti. Je to príbeh mladého hodinárskeho učňa Urbana (Michal Balcar), ktorý na ceste za zázračnými hodinkami varujúcimi pred smrťou prekoná vďaka svojmu dobrému srdcu a hodinárskej šikovnosti mnohé nástrahy a zachráni tak svoju milovanú Lauru (Dana Droppová).

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český jazyk, slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 105 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HD,

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 12.9.2019

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 1 813 898€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 20% -PubRes, 80%-Evolution Films, celkový podiel slovenského výrobcu: **20%**

Meno a priezvisko žiadateľa : Silvia Panáková

Dňa: 10.5.2019