

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 8.4.2019

Evidenčné číslo: SFUAD01519

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: HOVORY S TGM

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: HOVORY S TGM

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: réžia: Jakub Červenka, scenár: Pavel Kosatík, hudba: Josef Mašek, strih: Martin Palouš

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Martin Huba, Jan Budař

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: FANTOMAS PRODUCTION, s.r.o.

identifikačné číslo: 44724349

sídlo: Špitálska 57, 811 08 Bratislava

názov: Bednafilms, s.r.o.

identifikačné číslo: 28892577

sídlo: Praha 1 – Hradčany, Hradčanské nám. 61/11 PSČ 118 00, Česká republika

5, Krajina pôvodu: Česká republika, Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Hraný film – dráma historický film.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: český jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 80 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 4:3,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Dolby 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,DCP,

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 3.1.2020

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia,

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 265 753€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 65% -Bednafilms, s.r.o., 35%- Fantomas Production, s.r.o., celkový podiel slovenského výrobcu 35%

Meno a priezvisko žiadateľa : Daniel Kachút

Dňa: 8.4.2019