

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíii a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 11.2.2019

Evidenčné číslo: SFUAD00719

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: SKUTOK SA NESTAL**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: SKUTOK SA STAL**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** námet, scenár, réžia: Barbora Berezňáková, kamera: Barbora Berezňáková, Ivo Miko, strih: Matej Šámal, zvuk: Lukáš Kaspazyk, Dušan Kozák, hudba: Ľubomír Burgr, producent: Dávid Čorba, Mario Homolka, Hana Šilarová

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:**

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: LEON Productions, spol. s.r.o.

identifikačné číslo: 35749041

sídlo: Jadranská 41, 841 01 Bratislava

názov: Frame Films, s.r.o.

identifikačné číslo: 01725963

sídlo: Nad Bílými vršky 959, 272 04 Kladno, Česká republika

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

# **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika, Česká republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2019

## **6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Dokumentárny film. Film o skutku, ktorý "sa nikdy nestal", o prípade politickej vraždy je psychologickou sondou do príbehu troch kamarátov, ktorí sa ocitli vo vysokej politickej hre deväťdesiatych rokov, vyúsťujúcou nielen do ich súčasných životov ale aj do súčasnej slovenskej spoločnosti.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** slovenský jazyk

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 8 minút 18 sekúnd

## **9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

**a)formát obrazu:** 1:1,85,

**b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku:** DCP,

**c)nosič na akom je dielo zaznamenané:** HD,

**d)druhy distribučných nosičov:**

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 13.9.2018

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** kiná- distribúcia, televízne vysielanie, premietanie na školách, verejných budovách, na festivaloch

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 139 846€**

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 55,8% - LEON Productions, 22,1%-Rozhlas a televízia Slovenska, 22,1% -Frame Films, podiel slovenského výrobcu **77,9%****

Meno a priezvisko žiadateľa : Dávid Čorba

Dňa: 11.2.2019