

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 15.10.2018

Evidenčné číslo: SFUAD04518

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Biele vrany a hrdinovia medzi nami – Neviditeľné deti

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Biele vrany a hrdinovia medzi nami – Neviditeľné deti

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: scenár, réžia: Marek Franko, producentka: Barbara Janišová Feglová/ HITCHHIKER Cinema, koproducent: Tibor Buza/Rozhlas a televízia Slovenska, kamera: Michal Fulier, strih: Michal Lipa, dramaturgia: Ingrid Mayerová, Vlasta Ruppeldtová a Ondrej Starinský/RTVS, supervízia: Lenka Moravčíková – Chovanec, hudba: Martin Barabáš, grafický dizajn a animácie: Ové Pictures, obrazové korekcie: Michal Koštenský, zvuk: Miloš Fedor, produkcia: Nicole Brlej, Lucia Kollárová

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Zuzana Valábková, Aurel Valábek, Norbert Moravanský, Ida Želinská, Peter Mózeš, Milan Fico, Daniel Sališ, Viktor Kižo, Katarína Šimovičová, Michal Slivka, Sylvia Gancárová, Marek Roháček, Mariana Kováčová, Marek Madro, Eva Gašperanová, Kamila Dragašicová, Erik Randnóti, deti z detského centra kvietok

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: HITCHHIKER Cinema, s.r.o.

identifikačné číslo: 46540474

sídlo: Konventná 2 Bratislava 811 03

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

názov: Rozhlas a televízia Slovenska

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. V súčasnosti žije na Slovensku niekoľko tisíc detí, ktoré trpia násilím zo strany svojich najbližších. O väčšine z nich však nevieme. Kde je hranica medzi zlyhaniami jednotlivcov, nefunkčnosťou systému a apatiou spoločnosti?

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 27 minút 23 sekúnd

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: HD,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HDD,

d)druhy distribučných nosičov:

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 21.5.2018

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : televízne vysielanie, festivalové premietania, špecializované premietania na školách.

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 38 000€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 54,2% -

HITCHIKER Cinema, 45.2%- Rozhlas a televízia Slovenska

Meno a priezvisko žiadateľa : Barbara Janišová Feglová

Dňa: 12.10.2018