

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 30.8.2018

Evidenčné číslo: SFUAD03618

**1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Monštrum**

**Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Monštrum**

**2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela:** Lscenár, výtvarník a réžia: Martin Snopek, asistent réžie: Marcel Janovský, animácia: Peter Kajan, Martin Machálik, Roman Kovár, hudba: Peter Tarkay, husle: Emma Tarkay, violončelo: Levente Rác, produkcia: Erika Paulinská, zvuk: Róbert Barčák, strih: Róbert Karovič

**3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách:** Vít Bednárík, Marcel Janovský

**4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:**

a) právnická osoba

názov: Trik Film, s.r.o.

identifikačné číslo: 47608200

sídlo: Prostredná 9 Svätý Jur, 900 21

**5, Krajina pôvodu:** Slovenská republika

**Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright):** 2018

**6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:**

Animovaný film. Krátka dráma. Monštrum je príbeh o manipulácii tých mocných s našimi životmi. Príčina a následok sa valia dole kopcom, naberajú na objeme, drvia všetko, čo sa im dostane do cesty. Ľudské životy sa končia len preto, že stoja v ceste pohrome. Valiaca sa guľa

## **Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel**

je za okamih tak obrovská, že ľuďom dokonale zakryje výhľad. Už nevidno, kto na vrchole kopca ťukol nohou do malej guľôčky. Ľahko zrozumiteľný jazyk animovaného filmu je prístupný na vytvorenie podobenstva o negatívnych silách, meniacich naše osudy a životy. Žiaľ, téma je nepríjemne aktuálna aj dnes.

**7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela:** bez dialógov

**8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela:** 7 minút

**9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:**

a)formát obrazu: Full HD, 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: stereo 5.1,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: DCP,

d)druhy distribučných nosičov: HDD

**10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:**

**11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky:** 5.9.2018, v rámci projektu 100

**Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky :** distribúcia s ASFK, ako predfilm

**12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela :** 30 650€

**Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele:** 100% -Trik Film, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa : Martin Snopek

Dňa: 19.3.2017