

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 30.8.2018

Evidenčné číslo: SFUAD03518

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Tieň jaguára

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Tieň jaguára

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Pavol Barabáš

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Peter Ondrejovič, Jan Dungal, Pavol Barabáš

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: K2 studio, s.r.o.

identifikačné číslo: 31400990

sídlo: Oráčska 18, Bratislava 831 06

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2018

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Dokumentárny film. Štyria priatelia, ktorých život naplňa neporušená príroda našej Zeme, sa vydávajú do amazonského pralesa na náročnú cestu s neistým koncom. Pádajú po riekach vinúcich sa divokou neprebádanou krajinou, putujú horskou džungľou, aby sa stali súčasťou indiánskeho kmeňa. Od okolitého sveta sú odrezaní tajomným pohorím Sierra Maigualida, kadiaľ noha Európana ešte neprešla. Indiáni ich nakoniec prijmu medzi seba. Život s nimi ich

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

učí úcte k prírodnému spoločenstvu a dôležitosti zachovania rovnováhy v prírode. Autentické zachytenie ešte nezdokumentovaného kmeňa Hodi je protipól našej západnej kultúry.

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 67 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: digitálny,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: hd,

d)druhy distribučných nosičov: DCP

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 11.10.2018

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : kiná – distribúcia, festivaly, televízne vysielanie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 45 800€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 100% -K2 studio, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa : Alena Koščová

Dňa: 29.8.2018