

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

v zmysle § 4 zákona 40/2015 Z.z. o audiovizíi a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zápis za slovenský filmový ústav vykonal: Mgr. art. Lukáš Wúrfel

Dňa: 21.10.2022

Evidenčné číslo: SFUAD03322

1, Pôvodný názov slovenského audiovizuálneho diela: Horský vodca

Slovenský názov slovenského audiovizuálneho diela: Horský vodca

2, Zoznam všetkých autorov slovenského audiovizuálneho diela: Pavol Barabáš

3, Zoznam výkonných umelcov v hlavných a vedľajších úlohách: Ján Kořínek, Jaroslav Michalko, Pavel Rajtar, Denisa Šulcová, Marek Trávníček

4, Výrobca slovenského audiovizuálneho diela, ak je:

a) právnická osoba

názov: K2 studio, s.r.o.

identifikačné číslo: 31400990

sídlo: Oráčska 18, Bratislava 831 06

názov: Rozhlas a televízia Slovenska (RTVS)

identifikačné číslo: 47232480

sídlo: Mlynská dolina 845 45 Bratislava

5, Krajina pôvodu: Slovenská republika

Rok dokončenia slovenského audiovizuálneho diela (copyright): 2022

6, Anotácia a žánrová charakteristika slovenského audiovizuálneho diela:

Kreatívny dokument. 150 rokov uplynulo od počiatkových myšlienok organizovaného vodcovstva vo Vysokých Tatrách. Dávna tradícia ostáva vo svojej podstate nezmenená. Aj dnes

Žiadosť o zápis slovenského audiovizuálneho diela do zoznamu slovenských audiovizuálnych diel

sú horskí vodcovia súčasťou čarovného sveta tatranských štítov. Stále pomáhajú splniť sny a túžby iným, pre ktorých by boli najvyššie končiare nedostupné. Za týmto remeslom sa však neskrýva len sloboda, romantika a dobrodružstvo...

7, Jazyk originálu slovenského audiovizuálneho diela: slovenský jazyk

8, Minutáž slovenského audiovizuálneho diela: 68 minút

9, Základné technické parametre slovenského audiovizuálneho diela:

a)formát obrazu: 16:9,

b)spôsob záznamu a reprodukcie zvuku: Stereo,

c)nosič na akom je dielo zaznamenané: HD,

d)druhy distribučných nosičov:

10, Medzinárodné štandardné číslo slovenského audiovizuálneho diela (ISAN), ak je pridelené:

11, Dátum prvého uvedenia slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej republiky: 14.10.2022

Spôsob uvádzania slovenského audiovizuálneho diela na verejnosti na území Slovenskej Republiky : festivaly, televízne vysielanie

12, Výška celkových nákladov na výrobu slovenského audiovizuálneho diela : 42 883€

Percentuálne vyjadrenie podielu jednotlivých výrobcov na celkových nákladoch na výrobu, na umeleckej alebo technickej účasti na slovenskom audiovizuálnom diele: 54% -RTVS, 46%-K2 studio, s.r.o.

Meno a priezvisko žiadateľa : Pavol Barabáš

Dňa: 21.9.2022