

TLAČOVÁ SPRÁVA

18. október 2018

Projekcia filmu *Rumble* v cykle Music & Film v Kine Lumière bude skúška ohňom

Na najbližšej projekcii v cykle Music & Film v Kine Lumière sa premietne kanadský hudobný dokument *Rumble* (2017), ktorý mapuje storočný vplyv amerických Indiánov na populárnu hudbu. Prostredníctvom ukážok a rozhovorov približuje desať rôznych hudobných ikon indiánskeho pôvodu. Projekcia je naplánovaná na pondelok 22. októbra 2018 o 20.30 hod. a tradične bude spojená s lektorským úvodom dramaturga cyklu Mira Ulmana.

„Cyklus Music & Film v Kine Lumière nedávno oslávil už piate výročie a teší sa priazni divákov. Napriek tomu si myslím, že projekcia filmu Rumble bude skúška ohňom,“ hovorí v súvislosti s uvedením snímky Ulman. *„Ešte nikdy sme nehrali film, ktorý by nemal v názve známeho interpreta či už všeobecne, v istej komunite či vekovej kategórii, alebo by nebol u divákov v širšom povedomí, ako napríklad Žltá ponorka, Woodstock či naposledy Imagine, keď sme museli pridávať dve projekcie. Rumble je u nás prakticky neznámy a ak napriek tomu priláka do kina dostatok divákov, bude to pre nás signál, že dramaturgia cyklu má u ľudí dôveru.“*

Hudobný dokument o amerických domorodých hudobných veľikánoch *Rumble* spracováva doteraz nezmapovanú tému. Presvedčivým a pútavým spôsobom osvetľuje takmer storočný vplyv Indiánov na populárnu hudbu. Ulman hovorí, že *„americká populárna hudba a história samotného rokenrolu by určite nebola rovnaká bez ich prispenia. Film skúma konkrétne desať rôznych hudobných ikon indiánskeho pôvodu. Od predstaviteľa delta blues Charleyho Pattona, cez legendu elektrickej gitary Jimiho Hendrixa – ktorý mal pôvod Čerokí –, až po žijúcu legendu Robbieho Robertsona, ktorého predkovia patria ku kmeňu Mohawkov.“* Film je zaujímavý nielen obsahom, ale aj formou spracovania, za svoje majstrovské rozprávanie v roku 2017 získal Zvláštnu cenu poroty na prestížnom filmovom festivale Sundance, kde bol uvedený vo svetovej premiére. V Kine Lumière sa uskutoční jeho jediná projekcia na Slovensku.

Film režírovala Catherine Bainbridge, spolurežisérkou, spoluscenáristom a kameramanom bol Alfonso Maiorana, pre ktorého je film režijným debutom. *„Úplne pri zrode filmu stál gitarista Stevie Salas, ktorý hral s takými hviezdami, ako sú George Clinton, Rod Stewart, Mick Jagger, Aerosmith, The Rolling Stones a mnoho ďalších. Sám je Indián a z vlastného záujmu si urobil výskum a prekvapilo ho, koľko je medzi hudobníkmi Indiánov a nikto o tom nevie,“* vysvetľuje Ulman. *„Neskôr sa Salas zoznámil s Christinou Fon, viceprezidentkou a vedúcou výroby spoločnosti Rezolution Pictures, ktorá sa venuje Indiánom už vyše dvadsať rokov, a rozhodli sa nakrútiť dokument.“* Názov *Rumble* dostal film podľa hitu Linka Wraya z roku 1958. *„Podľa inštrumentálky, ktorú ako jednu z mála piesní bez slov zakázali vysielat' v rozhlase z obáv, že by mohla vyvolať násilie medzi mladými gangmi. Ide o prvú skladbu,*

v ktorej boli pri hre na elektrickú gitaru použité techniky ako skreslenie a spätná väzba, no i kvintový akord. Táto skladba navždy zmenila život Iggyho Popa, ovplyvnila Erica Claptona, Jimmyho Pagea, Peta Townshenda a mnohých ďalších gitaristov.“

Nakrúcanie filmu trvalo štyri roky. Pre Stevieho Salasa bolo najväčším úspechom, že sa do filmu podarilo dostať Iggyho Popa, ale účinkujú v ňom aj Martin Scorsese, Quincy Jones, Tony Bennett, Steven Tyler z Aerosmith či Slash Guns 'N' Roses a mnohí ďalší, aj menej známi hudobníci. Podľa Salasa sú muzikanti z filmu *Rumble* „pre obyčajných ľudí neznámi, ale pre ich kolegov z branže sú to ikony. Napríklad taký Jesse Ed Davis. Hral s Johnom Lennonom, Georgeom Harrisonom, Ericom Claptonom, s Faces a takmer nikto nepozná jeho meno. Pre muzikantov je legendou. Ale mal by byť legendou pre všetkých, ktorí majú radi hudbu.“

X X X

Pravidelný hudobný cyklus Music & Film uvádza Kino Lumière s mesačnou periodicitou od júna 2013. Vstupenky na projekciu filmu *Rumble* (2017) si je možné rezervovať alebo zakúpiť za 7 €/6 € na <http://www.kino-lumiere.sk/klient-863/kino-241/stranka-8409/film-270677> alebo v pokladni kina, ktorá je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého predstavenia.

Trailer filmu *Rumble*:

<https://www.youtube.com/watch?v=hovJUoyxulc>

FB event a profil cyklu Music & Film:

<https://sk-sk.facebook.com/events/2014880858568196/>

Viac informácií a program Kina Lumière:

<http://www.kino-lumiere.sk/>

FB profil Kina Lumière:

<https://www.facebook.com/kinolumiere/>

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizízie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizíii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamätovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizízie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 4,50 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk