
Mesačník Film.sk pripravil na festivale Pohoda v stane .týždeň diskusiu o slovenskej kinematografii

Mesačník Film.sk o filmovom dianí (nielen) na Slovensku sa predstaví na tohtoročnom festivale Pohoda. V jeho gescii v spolupráci s časopisom .týždeň sa v sobotu 13. júla uskutoční diskusia *Slovenský film – čo vlastne znamená kvalita v kinematografii?*. Podujatie za účasti viacerých hostí je naplánované na 12.00 hod. a vzniklo v spolupráci so Slovenským filmovým ústavom (SFÚ).

Debata bude reflektovať 25 rokov slovenskej kinematografie od vzniku SR v roku 1993 a dotkne sa viacerých aktuálnych tém súčasného slovenského filmu. Pomenuje zázemie kinematografie v nedávnych rokoch od zániku Koliby, cez zrod súkromných produkčných spoločností až po stabilizáciu podpory pre domácu tvorbu vďaka vzniku Audiovizuálneho fondu.

Fenomén konjunktúry slovenského filmu v ostatných rokoch sa prejavil nárastom produkcie, hostia diskusie sa však v tejto súvislosti pokúsia odpovedať aj na otázku, či sa tento nárast prejavuje i na kvalite. S tým súvisí aj téma slovenského filmového diváka, jeho vzťahu k domácej kinematografii, no na druhej strane aj vzťah slovenského filmu k realite, ktorý tematizuje skôr minulosť než súčasnosť a sústreďuje sa viac na spoločenskú perifériu. Diskusia sa dotkne všetkých filmových rodov – hraného, dokumentárneho i animovaného filmu a ich budúcnosti.

Diskusie sa zúčastní režisér Martin Šulík, ktorý tvorí kontinuálne od absolvovania bratislavskej Vysokej školy múzických umení v roku 1986 a v 90. rokoch minulého storočia bol najproduktívnejším slovenským tvorcom. Inštitucionálnu oblasť bude zastupovať Martin Šmatlák, riaditeľ Audiovizuálneho fondu od jeho založenia v roku 2009, tretím diskutérom bude režisér a producent Ivan Ostrochovský, ktorý aktuálne dokončuje svoj druhý celovečerný film a producenty zastrešil viacero slovenských a koprodukčných filmov, ocenených na prestížnych filmových festivaloch.

Téma diskusie úzko korešponduje so zameraním časopisu Film.sk, ktorý s podtitulom mesačník o filmovom dianí (nielen) na Slovensku už dvadsiaty rok vydáva Slovenský filmový ústav (SFÚ). Jeho zámerom je dostávať do povedomia slovenskú kinematografiu, vytvárať obraz o jej súčasnom stave, o jej podmienkach, vznikajúcich filmoch, tvorcoch, podujatiach, ale takisto pripomínať jej históriu. Moderátorom diskusie bude Rastislav Steranka, riaditeľ Národného kinematografického centra SFÚ.

x x x

Diskusie mesačníka Film.sk – event na FB:

<https://sk-sk.facebook.com/events/465651270899441/>

Mesačník o filmovom dianí (nielen) na Slovensku Film.sk:

<http://www.filmsk.sk/>

Slovenský filmový ústav (SFÚ)

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizízie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizíii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamäťovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizízie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk