

TLAČOVÁ SPRÁVA

12. august 2019

Kino Lumière v cykle Music & Film uvedie záznam z legendárneho festivalu Woodstock v deň jeho 50. výročia

Vo štvrtok 15. augusta 2019 uplynie presne 50 rokov od otvorenia brán dnes už legendárneho rockového festivalu Woodstock. Hoci sa tohtoročný plánovaný koncert na jeho pripomenutie neuskutoční, Kino Lumière uvedie presne v deň výročia festivalu režisérsky zostrih filmu *Woodstock* (1970) od režiséra Michaela Wadleigha. „*V minulosti bol v Kine Lumière už niekoľkokrát beznádejne vypredaný,*“ hovorí dramaturg cyklu Miro Ulman, ktorý film osobne divákovi predstaví. Projekcia sa začne o 19.00 hod.

Film *Woodstock* autenticky približuje atmosféru legendárneho rockového festivalu s množstvom vynikajúcich hudobníkov. Hlavným posolstvom festivalu, ktorému názov Woodstock zostal, aj keď sa nakoniec namiesto vo Woodstocku konal pri meste Bethel v štáte New York, bolo heslo „tri dni mieru a hudby“. „*Woodstock bol udalosťou, ktorá zmenila jednu generáciu, koncert, ktorý svojím vplyvom a rozsahom nemal obdobu a ktorého hlavným mottom boli mier a hudba,*“ hovorí Miro Ulman, dramaturg cyklu Music & Film v Kine Lumière. Podľa jeho slov „*počas leta roku 1969 prežilo pol milióna ľudí z rôznych spoločenských vrstiev tri neobyčajné dni.*“

Film je záznamom vystúpenia legiend ako Joan Baez, Joe Cocker, Crosby, Stills & Nash, Jimi Hendrix, Jefferson Airplane, Janis Joplin, Santana, Ten Years After či The Who, zachytáva aj atmosféru počas príprav koncertu a jeho priebehu. Režisérovi Michaelovi Wadleighovi vyniesol v roku 1970 Oscara za najlepší dokument. Ulman hovorí, že Wadleigh „*na miesto koncertu pricestoval s tisíckami kotúčov filmu a štábom kameramanov. Výsledkom bolo 193 kilometrov nakrúteného materiálu, ktorý následne zostrihal do podoby 184-minútového filmu.*“

V roku 1994 vznikol prvý režisérsky zostrih k 25. výročiu festivalu s pridanými 40 minútami vystúpení Canned Heat, Jefferson Airplane a Janis Joplin, záverečné vystúpenie Jimiho Hendrixa bolo rozšírené o dve piesne. „*Niektoré zábery s divákmi boli v tejto verzii zamenené za iné, predtým nepoužité. A v záverečných titulkoch boli doplnené mená osobností z generácie Woodstocku, ktoré umreli.*“ Remastrovaný režisérsky zostrih s novým DD5.1 audio mixom, ktorý sa vo štvrtok premietne v Kine Lumière, je ďalší v poradí, vznikol v roku 2009 pri príležitosti 40. výročia koncertu.

„*Ak ste už film Woodstock videli, tak sa vám v spomienkach vynoria dážd', bahno, drogy, ale najmä hudba a neuveriteľný pocit spolupatričnosti. Bola to akcia, ktorej atmosféru sa už nepodarilo zopakovať,*“ dopĺňa na záver Miro Ulman. „*Táto projekcia je jedinečnou spomienkou na koniec 60. rokov minulého storočia nielen pre tých, ktorí v tom čase žili, no kvôli tomu, že žili za ostnatým drôtom, sa festivalu nemohli zúčastniť, ale i pre tých, ktorí o ňom doteraz nikdy nepočuli.*“

Organizátorom festivalu išlo predovšetkým o to, aby bol Woodstock iný ako všetky podobné akcie. „Pre mňa osobne bol Woodstock skúškou toho, či ľudia našej generácie skutočne veria jeden v druhého a vo svet, ktorý sme sa snažili vybudovať,“ povedal v tom čase Michael Lang, jeden z organizátorov koncertu. „Počas toho augustového víkend, keď naša vlasť prechádzala nesmierne pohnutým obdobím, sme zo seba vydali to najlepšie a pritom, hoci len na krátku chvíľku, sme vytvorili ten druh spoločnosti, o aký sme všetci usilovali.“

X X X

Hudobný cyklus Music & Film uvádza Kino Lumière od júna 2013. Vstupenky na projekciu filmu *Woodstock* (1970) si je možné rezervovať alebo zakúpiť za 6 € / 5 € na <http://www.kino-lumiere.sk/klient-863/kino-241/stranka-8409/film-152172> alebo v pokladni kina, ktorá je otvorená denne 30 minút pred začiatkom prvého predstavenia.

Trailer filmu *Woodstock*:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ok9941BTzVg>

FB event a profil cyklu Music & Film:

<https://www.facebook.com/events/412368992688104/>

Viac informácií a program Kina Lumière:

<http://www.kino-lumiere.sk/>

FB profil Kina Lumière:

<https://www.facebook.com/kinolumiere/>

Digitalizáciu, modernizáciu, marketing a uvádzanie filmov v Kine Lumière finančne podporil



Slovenský filmový ústav (SFÚ)

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizízie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizíii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamätovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvorí ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.
Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasne slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizízie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.
Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €.
Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk