

TLAČOVÁ SPRÁVA

21. december 2021

Na blu-ray nosiči vyšli výnimočné krátke filmy režiséra Dušana Trančíka

Režisér Dušan Trančík má filmografiu bohatú na hrané i dokumentárne diela. Jeho ranú tvorbu z obdobia na prelome 60. a 70. rokov minulého storočia prináša blu-ray nosič zo Slovenského filmového ústavu (SFÚ) *Krátke filmy Dušana Trančíka*. Titul obsahuje jeho sedem krátkych filmov, ktoré boli ocenené na viacerých festivaloch a tvoria súčasť slovenského filmového dedičstva. Súčasťou nosiča je aj aktuálny rozhovor s režisérom.

Výber z krátkometrážnej tvorby režiséra Dušana Trančíka obsahuje päť dokumentárnych a dva hrané filmy z rokov 1968 až 1974. Sú medzi nimi zastúpené osobité autorské výpovede k súdobým spoločenským témam, ale aj diela vytvorené na zákazku vtedajšej kolibskej dramaturgie. Spája ich však vždy originálne filmárske spracovanie, založené na režisérovom nekonvenčnom prístupe k predkamerovej realite, jej nápaditej štylizácii a neraz aj výrazne ironickej interpretácii. Všetky filmy sú digitálne reštaurované.

Dušan Trančík začínal ako filmový amatér, po maturite pracoval ako osvetľovač a asistent produkcie. V roku 1964 začal študovať na FAMU v Prahe, v roku 1970 ukončil štúdium strihovej skladby hraným dokumentom *Fotografovanie obyvateľov domu* (1968) a stredometrážnym hraným filmom *Šibenica* (1969). Ešte počas štúdií začal pracovať v Štúdiu krátkych filmov v Bratislave, kde nakrútil niekoľko výnimočných dokumentov ocenených na domácich i zahraničných festivaloch, práve tie sa aktuálne dostávajú k divákovi. Od roku 1976 pôsobil ako režisér v Štúdiu hraných filmov, v celovečernej tvorbe debutoval hraným filmom *Koncert pre pozostalých* (1976).

Blu-ray nosič obsahuje Trančíkov absolventský dokument *Fotografovanie obyvateľov domu*, ktorý zobrazuje najkrajšie i najtragickejšie okamihy života jednej vidieckej rodiny. Ďalej sú na ňom dokument *Tryzna* (1969) o pohrebe Jána Palacha, dokumentárny medailón o básnikovi, národnom umelcovi Jánovi Smrekovi *Vydýchnuť* (1970), úsmevný dokumentárny film zachytávajúci prácu i chvíle oddychu členov Brigády socialistickej práce v cementárni v Hornom Srní *Vrcholky stromov* (1972) a reklamný film o kráse českého skla, umocnený pôvabom holandských tulipánov *Príbeh siedmich majstrov cechu* (1973). Je na ňom aj stredometrážny hraný film o hľadaní ľudskej pravdy *Šibenica* (1969) a film *Amulet* (1974), venovaný 30. výročiu oslobodenia Československa, ktorý polodokumentárnou formou rozpráva o hercovi v úlohe povstaleckého vojaka.

Blu-ray nosič *Krátke filmy Dušana Trančíka* má slovenské, anglické a slovenské titulky pre nepočujúcich, ako bonus obsahuje rozhovor s Dušanom Trančíkom *O siedmich krátkych filmoch* (2021), ktorý nakrútil Maroš Brázda. V predaji je na internetovej stránke SFÚ Klapka.sk za 8,90 eur vo vybraných kníhkupectvách.

Blu-ray nosič finančne podporil



[Viac o blu-ray nosiči *Krátke filmy Dušana Trančíka*](#)

[Ukážka z filmu *Amulet* \(1974\)](#)

[Viac o režisérovi Dušanovi Trančíkovi](#)

Na blu-ray nosiči vyšli výnimočné krátke filmy režiséra Dušana Trančíka

Slovenský filmový ústav

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamäťovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.
Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.
Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €. V roku 2020 spustilo online projekt Kino doma.
Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk

kontakt: Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 57 10 15 42, simona.notova@sfu.sk