

TLAČOVÁ SPRÁVA

16. január 2023

Kino Lumière našlo svoj dočasný domov, vracia sa s obľúbenou dramaturgiou i exkluzívnym programom

Bratislavské Kino Lumière začína v novom roku v nových priestoroch. Od 19. januára bude dočasne premietat' v priestoroch Filmovej a televíznej fakulty Vysokej školy múzických umení, od 18. februára pribudnú projekcie aj v Slovenskej národnej galérii. Diváci sa môžu tešiť na známu dramaturgiu, hneď v prvých dňoch kino ponúkne exkluzívny program. Premietne hudobný film *The Doors: Final Cut* (1991) režiséra Olivera Stona v cykle Reštaurovaná klasika. Pôjde o jediné uvedenie filmu na Slovensku.

V kinosále Filmovej a televíznej fakulty VŠMU bude Kino Lumière premietat' každú stredu, štvrtok a piatok. Ponúkne dramaturgiu, na akú sú jej diváci zvyknutí. Priestor dostanú predovšetkým klubové a artové filmy, obľúbené cykly Reštaurovaná klasika, Music & Film i festivalové špeciály. Na úvodnej projekcii vo štvrtok 19. januára o 18.30 hod. sa premietne dráma *Osem hôr* (2022) režisárskej i partnerskej dvojice Felix van Groeningen a Charlotte Vandermeersch, ocenená Cenou poroty na MFF Cannes. Film o prerode chlapcov na mužov, o hodnote priateľstva a hľadaní zmyslu života v tichu spektakulárnych Álp či Himalájí je adaptáciou rovnomennej knihy Paola Cognettiho. Podľa režisérky Charlotte Vandermeersch s manželom chceli „*nakrútiť epický film, vyrozprávaný drobnými gestami. Ódu na krehkosť a silu každej jednej živej bytosti, či už je to človek, zviera, rastlina alebo hora.*“ V prvý týždeň premietania Kino Lumière na svojej novej adrese uvedie hudobný film *The Doors: Final Cut* (1991) režiséra Olivera Stona v cykle Reštaurovaná klasika. Film zachytáva vzostup a pád nesmrteľnej americkej rockovej skupiny *The Doors* a jej speváka Jima Morrisona. Rebel a génia, ktorý sa počas svojho krátkeho života stal legendou, vo filme excelentne stvárňuje Val Kilmer. „*Začiatkom 90. rokov minulého storočia film The Doors spôsobil celosvetové oživenie záujmu o skupinu a jej speváka,*“ približuje snímku Miro Ulman, ktorý pre Kino Lumière pravidelne pripravuje cyklus hudobných filmov Music & Film a film pred projekciou lektorsky uvedie. „*Oliver Stone vo filme presvedčivo evokuje atmosféru koncertov kapely i svet Morrisonových textov. Tridsať najväčších hitov na chvíľu vráti divákov do druhej polovice 60. rokov minulého storočia spojenej s rozmachom rockovej hudby, hnutím hippies, drogami a bojom proti establishmentu.*“ Snímka sa po tridsiatich rokoch vracia na plátna kín v podobe digitálne reštaurovaného režisérskoho zostrihu s obrazom s rozlíšením 4K. Kino Lumière ju uvedie na jediných dvoch projekciách na Slovensku 20. a 25. januára o 19.00 hod. V programovej ponuke Kina Lumière v najbližších dňoch diváci nájdu aj drámu *Fabelmanovci* (2022) Stevena Spielberga, ktorá len nedávno získala dva Zlaté glóbusy za najlepší film a réžiu, komédiu *Je mi zo seba zle* (2022) Kristoffera Borgliho z programu prehliadky severských filmov Scandi, ocenenú na MFF Cannes v sekcii Un certain regard, drámu *Banger* (2022) Adama Sedláka, nominovanú na Cenu českej filmovej kritiky i cyklus najlepších domácich filmov Best of Film.sk – slovenský film roka 2022, v ktorom podľa hodnotenia filmových vedcov a kritikov dominuje film *Obeť* (2022) Michala Blaška. Z noviniek sa premietne napríklad komédia *A potom prišla láska* (2022) Šimona Holého alebo historický film *Korzet* (2022) Marie Kreutzer o cisárovnej Sissi, za ktorej stvárnenie bola jej predstaviteľka Vicky Krieps ocenená Európskou filmovou cenou ako najlepšia herečka i cenou na MFF Cannes v sekcii Un certain regard.

Kino Lumière je zatvorené od 20. septembra 2022 z dôvodu požiaru a jeho sanácie v digitalizačnom pracovisku Slovenského filmového ústavu v objekte kina na Špitálskej ulici 4 v Bratislave. Na odstraňovanie škôd nadviazala plánovaná rekonštrukcia kina. Počas rekonštrukcie bude Kino Lumière od 19. januára dočasne premietat' na FTF VŠMU na Svoradovej ulici 2 každú stredu, štvrtok a piatok, štandardné vstupné je 6 eur. Na väčšinu filmov sa dajú uplatniť zľavy, a to 1 euro pre seniorov, ZŤP

Kino Lumière našlo svoj dočasný domov, vracia sa s obľúbenou dramaturgiou i exkluzívnym programom

a študentov a pre držiteľov preukazu filmového klubu 2023, ďalej 2 eurá na kartu Lumierka a pre študentov a pedagógov VŠMU. Od 18. februára pribudnú pod hlavičkou Kina Lumière aj projekcie v novootvorenej Slovenskej národnej galérii na Rázusovom nábřeží 4, naplánované sú každý utorok, sobotu a nedeľu.

Program a vstupenky na projekcie Kina Lumière v priestoroch FTF VŠMU:

<https://www.kino-lumiere.sk/>

Projekcia filmu *The Doors: Final Cut*, r. Oliver Stone:

<https://www.kino-lumiere.sk/klient-863/kino-241/stranka-8409/film-585148>

Trailer filmu *The Doors: Final Cut*, r. Oliver Stone:

<https://www.youtube.com/watch?v=AFJBpnCHx98>

Slovenský filmový ústav

SFÚ je jediná štátna organizácia v oblasti audiovizie na Slovensku. Jej hlavné úlohy, činnosti a pôsobnosť definuje Zákon o audiovizii č. 40/2015 Z. z. Súčasťou SFÚ ako pamäťovej a fondovej inštitúcie je špecializovaný filmový archív. Tvoria ho jedinečné filmové a s filmom súvisiace archívne fondy a zbierky, ktoré sú základom audiovizuálneho dedičstva SR. Vybudované má aj moderné digitalizačné pracovisko.

Kontakt: Slovenský filmový ústav, Grösslingová 32, Bratislava, www.sfu.sk.

Predajňa Slovenského filmového ústavu – Klapka.sk

Predajňa Klapka.sk sa orientuje na slovenskú filmovú klasiku a súčasné slovenské audiovizuálne diela na DVD a blu-ray nosičoch. V ponuke má tiež odbornú literatúru z oblasti kinematografie a audiovizie slovenských a českých vydavateľstiev a vybrané diela z produkcie filmových archívov. Ponúka tiež možnosť online predaja a stabilný predajný pult má v priestoroch Kina Lumière.

Kontakt: Klapka.sk, Grösslingová 43, Bratislava, www.klapka.sk.

Kino Slovenského filmového ústavu – Kino Lumière

Kino Lumière sa vo svojej dramaturgii prioritne zameriava na súčasnú slovenskú tvorbu, súčasnú európsku kinematografiu a zlatý fond slovenskej a svetovej kinematografie. Uvádza pravidelné vlastné cykly, tiež viaceré prehliadky a festivaly. Ide o prvé kino na Slovensku, ktoré získalo za dramaturgiu Cenu slovenských filmových novinárov a Cenu Europa Cinemas. Má štyri kinosály, vstupné je od 2,00 do 5,00 €. V roku 2020 spustilo online projekt Kino doma.

Kontakt: Kino Lumière, Špitálska 4, Bratislava, www.kino-lumiere.sk

kontakt: Simona Nôtová, tlačová tajomníčka SFÚ, tel.: +421 2 57 10 15 42, simona.notova@sfu.sk